



PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
E.M.E.B. “JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ”

Rua Marechal Deodoro, 815 – Bairro Centro – Ribeirão Corrente - SP. CEP: 14445-000 - Fone: (16) 3749.1017  
Ato de Criação: Lei Municipal Nº 986, de 20 de março de 2008  
Email - granduquejose@educacao.sp.gov.br

**PERÍODO DE ESTUDO EM CASA - DISTANCIAMENTO SOCIAL – COVID-19**  
**ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA – 9º ANO A e B – 05 AULAS**  
**18ª SEMANA - DE 10 A 14 DE AGOSTO DE 2020**

**PROFª. Helena Maria Lourenço**

**Isabel Delgado**

**E.M.E.B. JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ.**

***3º Bimestre***

- Olá, turma, tudo bem com vocês? Espero que sim.
- Nessa semana, realizaremos atividades com leitura e interpretação de textos, valendo pontos para o terceiro bimestre. Enviem fotos da lição até sexta-feira, dia 14/08.

***Bons estudos e boa semana!***

**Porquinho-da-índia**

Quando eu tinha seis anos

Ganhei um porquinho-da-índia.

Que dor de cabeça me dava

Porque o bichinho só queria estar debaixo do fogão!

Levava ele pra sala

Pra os lugares mais limpinhos

Ele não gostava:

Querida era estar debaixo do fogão.

Não fazia caso nenhum das minhas ternurinhas...

– O meu porquinho-da-índia foi a minha primeira namorada.

***BANDEIRA, Manuel. Libertinagem & Estrela da manhã. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000.***

1. No poema, o uso dos diminutivos “porquinho”, “bichinho”, “limpinhos” e “ternurinhas” indicam:

A. Afetividade

C. Desconsideração

B. Deboche

D. Insatisfação

**Art. 2º Declaração dos direitos da criança**

“A criança deve beneficiar-se de proteção especial e dispor de oportunidades e serviços assegurados por lei ou por outros meios, a fim de poder desenvolver-se física, mental, moral, espiritual e socialmente de modo sadio e normal, em condições de liberdade e dignidade. Na

adoção de leis com este objetivo, a consideração fundamental deve ser o interesse superior da criança.”

*Declaração dos Direitos da Criança, aprovada pela Assembleia Geral da ONU, em 20 nov.1959.*

**2. Esse texto tem a finalidade de:**

- A. Explicar um artigo de lei
- B. Garantir os direitos da criança
- C. Informar sobre direitos da criança
- D. Opinar sobre um artigo de lei



**3. A passagem que provoca risos é a que:**

- A. Alega o motivo para o atraso da sopa
- B. Apresenta a indignação da personagem
- C. Confirma a espera do pedido
- D. Mostra a vestimenta das personagens

**Bicho-da-seda**

O bicho-da-seda se alimenta das folhas da amoreira. É nesta fase que a larva começa a tecer seu casulo, feito com fios de muitos metros de comprimento.

[...] A larva fia a seda ao redor do seu corpo fazendo movimentos geométricos em forma de número 8 [...].

Para se obter fios de seda é preciso mergulhar os casulos em água quente para amolecê-los e retirar deles uma espécie de goma que os faz ficar presos uns aos outros. [...] Este processo, em suma, consiste em desfazer todo o trabalho que a lagarta teve para formar o casulo. [...]

O cultivo do bicho-da-seda traz benefícios à sociedade, não só pela fabricação e comercialização de diversos tipos de tecidos, como também pelo fato de proporcionar trabalho no campo com o cultivo da amoreira. O Brasil é, hoje, o terceiro maior produtor de seda.

*Disponível em: <http://www.infoescola.com/insetos/bicho-da-seda>*

**4. De acordo com o texto, um dos benefícios do cultivo do bicho da seda é:**

- A. Desfazer o trabalho da lagarta ao fazer o casulo.
- B. Fabricar diversos tipos de tecidos.
- C. Industrializar a goma dos casulos.
- D. Tornar o Brasil o maior produtor de seda do mundo.

**PARDALZINHO**

O pardalzinho nasceu  
Livre. Quebraram-lhe a asa.  
Sacha lhe deu uma casa,  
Água, comida e carinhos.  
Foram cuidados em vão:

A casa era uma prisão,  
O pardalzinho morreu.  
O corpo, Sacha enterrou  
No jardim; a alma, essa voou  
Para o céu dos passarinhos!

**BANDEIRA, Manuel. Pardalzinho. In: Poesia completa e prosa, Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1996.**

**5. Nos versos “O corpo, Sacha enterrou no jardim; a alma, essa voou para o céu dos passarinhos!”, a palavra *essa* se refere à:**

- A. Alma.
- B. Casa
- C. Sacha
- D. Água



**SOUZA, Maurício de. Revista Magali, n 403, 2006.**

**6. O fato que deu origem a essa história foi:**

- A. Curiosidade da mãe sobre o lugar onde estão os biscoitos.
- B. A vontade da menina de comer biscoitos que estão em lugar alto.
- C. O desejo da mãe de que a menina cresça rápido.
- D. O lugar impróprio onde ficam os armários da casa.